



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA

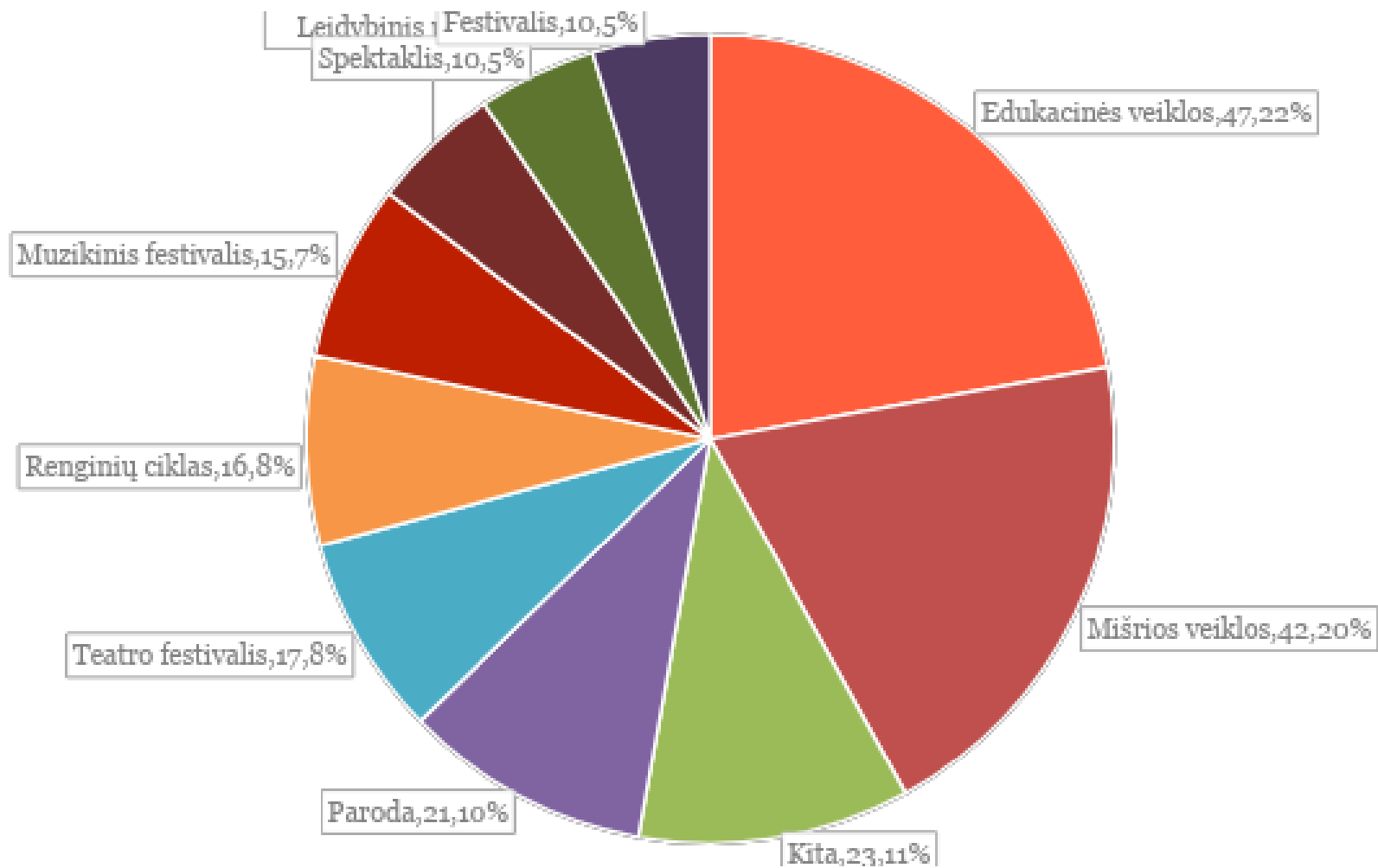
TOLYGIOS KULTŪRINĖS RAIDOS PROGRAMOS
PANEVĖŽIO APSKRITIES PRIORITETAJAI
2020-2023

2019-10-29, Rokiškis

PROJEKTŲ VYKDYTOJAI LIETUVOJE

	Laikotarpis			
	2016 m.	2017 m.	2018 m.	2016-2018 m.
Pateiktų paraiškų skaičius, vnt.	358	390	367	1115
Unikalių pareiškėjų skaičius, vnt.	103	104	91	158


DOMINUOJANČIOS KULTŪROS IR MENO VEIKLOS





Tolygios kultūrinės raidos programos įgyvendinimo iššūkiai

- neprognozuotas koofinansavimo lėšų poreikio šuolis buvo sunkiai pakeliamas 2019 metų savivaldybių biudžetams;
- projektų koordinavimo grupės/vienetai menkai grindė savo sprendimus RKT prioritetais;
- paraiškų teikėjai regione bendradarbiavo nepakankamai, dažniausiai formaliai;
- vidutiniška daugumos pareiškėjų kompetencija dar vis neleidžia gauti lėšų gerai idėjai.



Kokie projektai bus
skatinami ir remiami
Panevėžio apskrityje 2020-
2023 m.?



1 prioritetas: **Panevėžio regiono kultūros ir meno skatinimas**

1. Panevėžio regiono **kultūrinę savastį aktualizuojantys** profesionalaus ir mėgėjų meno projektai.
2. Kūrybines partnerystes skatinantys projektai (tarpinstituciniai, nevyriausybinių organizacijų, tarpsritiniai), realizuojantys **bendrus profesionalių menininkų ir meno mėgėjų kūrybinius sumanymus**.
3. **Inovatyvias kūrybines idėjas** ir formas realizuojantys projektai.
4. **Tvarų kultūros produktą** ir jo sklaidą užtikrinantys projektai.

2 prioritetas: Panevėžio regiono kultūrinio identiteto populiarinimas, kultūrinis turizmas

1. Istorinės ir kultūrinės atminties (**asmenybių, reikšmingų istorinių/kultūrinių įvykių, vietų, švenčių**) gaivinimo, saugojimo ir perdavimo projektai.
2. **Tradicinės kultūros** puoselėjimo, regiono/vietos tradicijų formavimo ir sklaidos projektai.
3. Projektai, kuriuose aktyvuojama **įvairių meno sričių sąveika, pilietiškumo skatinimas, mokymosi visą gyvenimą palaikymas**.
4. Projektai, kuriantys naujas **kultūrinio turizmo formas** (kultūriniai maršrutai, kultūros ir kitų sričių (gastronomijos, gamtos ir kt.) jungtis ir kt.), **pratešiantys regiono/vietos turizmo sezoną**, į veiklas įtraukiantys įvairias įstaigas, organizacijas, pavienius asmenis, **įveiklinantys kultūros objektus**.



3 prioritetas: Panevėžio regiono reprezentavimas

Projektai, **pristatantys Panevėžio regiono kultūrą ir meną užsienio valstybėse.**

1. Teikiant paraišką būtina pateikti kultūros ir meno organizacijos **kvietimo raštą**.
2. Jei meno mėgėjų kolektyvas teikia paraišką, kolektyvas turi būti I kategorijos (pagal Lietuvos nacionalinio kultūros centro direktoriaus įsakymą).

4 prioritetas:

Menininkų rezidencijos Panevėžio regione

Projektai, sudarantys galimybes Panevėžio regione reziduoti Lietuvos ir užsienio šalių kultūros ir meno kūrėjams.

Kvotos dalis – 10 proc.

1. Vieno kultūros ar meno kūrėjo rezidavimo laikotarpis gali trukti **ne ilgiau kaip 3 mėnesius**.
2. Rezidentas (-ai) į savo veiklą **privalo įtraukti vietos bendruomenės profesionalius kūrėjus ir (ar) mėgėjų meno dalyvius**.
3. Paraiškoje turi būti nurodytos rezidencijoje siūlomos gyvenimo ir darbo sąlygos, numatyta rezidentų atrankos procedūra bei kriterijai.
4. Su paraiška privaloma pateikti kviečiamojo asmens meno kūrėjo statusą pagrindžiantį dokumentą ar kitus dokumentus, įrodančius reziduojančio menininko profesionalumą.



Vertinimas

1. Projekto atitiktis prioritetui, 0-20
2. Projekto meninė ir (ar) kultūrinė vertė, 0-30
3. Projekto vadyba ir komandos kompetencija, 0-20
4. Projekto sąmatos tikslingumas ir pagrįstumas, 0-10
5. Projekto veiklų viešinimas ir rezultatų sklaida, 0-20



Dėkoju.

Irena Matelienė

Panevėžio RKT ekspertė

i.mateliene@post.rokiskis.lt

+37068632759